

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАНЦИЯ
ЮНЫХ ТЕХНИКОВ ГОРОДА ЕЙСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН**

Принята на заседании
педагогического совета МБОУ ДО СЮТ
г.Ейска МО Ейский район
от 08 «04» 2024 г
Протокол №4

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ СТАНЦИЯ
ЮНЫХ ТЕХНИКОВ ГОРОДА
ЕЙСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Утверждаю
Директор МБОУ ДО СЮТ
г.Ейска МО Ейский район
Л.А.Хоренкова
Приказ № 24-од от «08» 04 2024г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЦИФРОВОЙ МИР. АНИМАТОРЫ»

(Работа с анимацией, видео и инфорграфикой.)

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 4 месяца: 32 часа

Возрастная категория: от 9 до 17 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 65452

Автор-составитель:

Гринева Николай Сергеевич

педагог дополнительного образования

Раздел I «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современный человек должен хорошо ориентироваться в громадном потоке информации, уметь ей управлять, используя современные информационно-технические средства.

В современном мире мультипликация и анимация играют важную роль в развитии культуры, образования и творчества. Изучение этих дисциплин позволяет детям и подросткам развивать свои творческие способности, учиться работать в команде и осваивать новые технологии. Посещая занятия объединения «Цифровой мир. Аниматоры», ребята смогут сделать первые шаги в изучении информационных технологий и цифрового творчества, уверенно продолжить свое движение в заданном направлении. Будущее докажет им необходимость этого, а занятия помогут им найти своё место в современном информационном мире.

Учебная программа «Цифровой мир. Аниматоры» представляет собой комплексный подход к изучению основ мультипликации и созданию анимационных проектов. Эта программа предназначена для развития творческих способностей, формирования технических навыков и знакомства с основами медиа грамотности у детей и подростков. Непрерывность образовательного процесса в течение всего календарного года – отличительная особенность системы дополнительного образования детей, поэтому одной из ключевых задач для организаций дополнительного образования детей является создание и обеспечение оптимальных условий для творческого развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения, социализации и для творческого труда учащихся. Исходя из того, что профессиональные знания стареют очень быстро, необходимо их непрерывное совершенствование. Дистанционная форма обучения дает сегодня возможность создания систем массового непрерывного самообучения, всеобщего обмена информацией, независимо от наличия временных и пространственных поясов.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа объединения «Цифровой мир. Аниматоры» обновляется с учетом применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в период режима «повышенной готовности» в соответствии со следующими **законодательными нормативно - правовыми документами:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» от 07 декабря 2018 г.
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства просвещения РФ № от 27.07.2022 №629)
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. №678-р
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
8. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г № ВБ – 976/04
9. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования станция юных техников города Ейска муниципального образования Ейский район.

Программа рассчитана на 32 часа обучения (2 часа в неделю) и реализацию на бюджетной основе. В программу входят изучение сферы профессии аниматора, история создания и развития анимации и мультипликации, работы с узконаправленным программным обеспечением, направленным на создание анимации.

Программа может быть реализована в сетевой форме на базе других образовательных организаций Ейского района. Организация-участник принимает участие в реализации программы, предоставляя ресурсы для осуществления образовательной деятельности по программе. (В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129).

В этом случае с организацией-участником заключается Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве между образовательными организациями.

1.1. Направленность программы.

Данная программа имеет *техническую направленность*. Являясь наиболее доступным и относительно новым для детей младшего и среднего школьного возраста, начальное знание работы по созданию растрового рисунка, разработке сайтов и их рекламном продвижении. Программа разрабатывалась с учетом реализации дистанционного обучения и ориентирована на развитие интереса детей к созданию изображений, получению первичных знаний в сфере работы аниматора, развитии личностных навыков по созданию анимации и мультипликации.

1.2. Обоснование необходимости разработки и внедрения программы в образовательный процесс:

Новизна данной программы заключается в использовании новых форм и видов занятий, современных образовательных технологий и методических материалов, в приобретении детьми начальных навыков в доступной и увлекательной форме, в том числе посредством дистанционного обучения. В зависимости от конкретных условий, ресурсов, форм обучения, требований жизни и интересов учащихся, педагог может вносить новые технологии в работе с созданием изображений. С помощью ознакомления с компьютерными программами для создания анимации процесс обучения предусматривает *уникальную* возможность - создание уникальных изображений и индивидуальных мультипликационных проектов, а также развитие навыков в сфере анимации.

Актуальность.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время одной из задач современного образования является содействие воспитанию нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества. В наше время велика роль информатики как фундаментальной отрасли научного знания, формирующей представление об информационных процессах, объектах и явлениях, а также методах и средствах их представления и моделирования на базе информационных и коммуникационных технологий. Актуальность анимации и мультипликации в IT с точки зрения образовательного процесса объясняется тем, что они способствуют повышению эффективности обучения благодаря визуализации информации, интерактивности и мотивации. Анимация и мультипликация используются для создания электронных учебников, презентаций, отчетов и других образовательных материалов, делая процесс обучения более простым,

доступным и интересным. В дальнейшем они могут работать в обширной сфере мультипликации или создания графики, ведь сама сфера быстро развивается и охватывает другие различные направления.

Программа направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования и региона в целом. Одним из приоритетных направлений социально-экономического развития муниципального образования Ейский район является обеспечение доступности и повышения качества образования, в том числе через дальнейшее развитие дополнительного образования. Программа направлена на обеспечение доступности дополнительного образования, так как предусматривает возможность сетевой формы реализации и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и находящихся в трудной жизненной ситуации, а также одаренных и талантливых детей с различными образовательными возможностями.

Педагогическая целесообразность включает в себя следующие аспекты:

- изучение образовательных и игровых развивающих компьютерных программ, направленных на развитие логики, мышления, воображения, внимания, наблюдательности, а также математических, гуманитарных, естественнонаучных способностей;

- изучения ряда компьютерных программ, отличных от курса общеобразовательной школы;

- наличие конструктивно- творческих заданий в обучении, учитывающих психологические и возрастные особенности детей данного возраста.

Содержание программы построено таким образом, что учащиеся знакомятся с основными компьютерными программами, а также курсами и программами для создания анимации и мультипликации.

1.3. Отличительные особенности программы.

Программу отличает сочетание теоретической и практической направленности, творческий поиск, научный и современный подход, внедрение новых оригинальных методов, приемов и форм обучения, а также упор на профориентацию учащихся и разработку индивидуальных проектов с последующей защитой. Детям предлагается первоначальное ознакомление с одной из тем основной ознакомительной программы объединения «Цифровой мир. Аниматоры» с целью мотивировать детей продолжать дальнейшее обучение в данном объединении.

1.4. Адресат программы.

Программа предназначена для работы с детьми в возрасте *9-17 лет* и рассчитана на *32 часа* обучения. В объединения «Цифровой мир. Аниматоры» принимаются все желающие без специального отбора.

В составе группы могут обучаться талантливые (одарённые) дети, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, если для их обучения не требуется создания специальных условий. Эти дети могут заниматься с основным составом объединения.

При приеме в объединение одаренных детей может быть разработан индивидуальный учебный план в пределах образовательной программы, исходя из индивидуальных возможностей и потребностей ребенка, принятого на обучение. Дети данной категории изучают те же темы, что и основной состав группы, но выполняют более сложные работы, участвуют в конкурсах за пределами образовательной организации.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, могут испытывать трудности в адаптации и коммуникации, эмоциональные зажимы, психологические травмы, эмоциональный дискомфорт. При необходимости разрабатывается индивидуальный учебный план для каждого ребёнка, в зависимости от готовности ребёнка к взаимодействию, эмоционального состояния, интересов ребёнка, имеющего проблемы.

В программе предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану) для детей с особыми образовательными потребностями.

Работа по индивидуальным образовательным траекториям включает в себя следующие этапы:

- диагностика уровня развития и интересов ребенка;
- определение целей и задач, видов деятельности;
- определение времени;
- разработка учебно-тематического плана;
- разработка содержания, форм работы и оценивания знаний.

Для успешной реализации программы, согласно требованиям СанПин 2.4.3648-20, Устава МБОУ ДО СЮТ г.Ейска МО Ейский район, численность детей составляет *6-15 человек*.

1.5. Уровень программы, объем и сроки реализации программы.

Программа объединения «Цифровой мир. Аниматоры» реализуется на *ознакомительном уровне*.

Продолжительность образовательного процесса *32 часа*.

Сроки реализации программы: с *15.09.24 по 31.12.24*

1.6. Формы обучения – очная.

Программой предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий, которые позволяют осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися.

Для осуществления обучения с использованием дистанционных технологий используются информационно-телекоммуникационные ресурсы, мессенджеры, платформы и сервисы, разрешенные Роскомнадзором (Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

В условиях дистанционного обучения цели и задачи в программе не меняются, изменяется только формат взаимодействия педагога с детьми.

Обучение с использованием дистанционных технологий обеспечивает возможность непрерывного обучения для детей, находящихся в тех жизненных ситуациях, когда у ребенка нет возможности присутствовать лично на занятии по какой-либо уважительной причине, в том числе для часто болеющих детей и для всех детей в период сезонных карантинов.

Формы дистанционного обучения

Чат -занятия – учебные занятия , осуществляемые с использованием чат-технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, все участники имеют одновременный доступ к чату.

Веб-занятия -дистанционные учебные занятий, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей «Всемирной паутины», позволяющей осуществлять обучение удобным для педагога и учащихся способом.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие формы занятий:

- занятия в формате презентации;
- тесты, кроссворды, анкеты;
- лекция;
- игра;
- чат-занятие.

1.7. Режим занятий.

Согласно санитарно-гигиеническим требованиям СанПиН 2.4.3648-20, Устава МБОУ ДО СЮТ г.Ейска МО Ейский район в группе занятия проводятся **1 раза в неделю по 2 часа.**

Общее количество часов **32 часа.**

1.8. Особенности организации образовательного процесса.

Состав учащихся в данной группе формируется из детей разного возраста, т.е. группа является **разновозрастной**.

Форма занятий: групповые занятия.

Виды занятий:

- практические;
- интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием 2-3 видов творческой деятельности);
- индивидуальные консультации;
- конференции;
- презентация результатов творчества (защита проектов).

2. Цель и задачи программы.

Основная цель программы: создание мотивирующей образовательной среды для формирования познавательного интереса детей для занятий по созданию анимации, работы с видео и инфографикой.

Основные задачи работы объединения:

Образовательные:

- Развитие познавательного интереса детей к занятию информатикой;
- Освоение навыков организации и планирования работы;
- Знакомство с программами для создания графики и цифровых рисунков;
- Изучение истории мультипликации и анимации, основные этапы развития этих дисциплин.
- Ознакомление с различными техниками и технологиями создания анимации, такими как 2D и 3D анимация, stop-motion и компьютерная анимация.
- Научиться работать с программным обеспечением для создания анимации
- Разработать и создать собственный анимационный проект, используя полученные знания и навыки.
- Развивать творческие способности, критическое мышление и коммуникативные навыки.

Личностные:

- формирование творческого мышления, ассоциативных образов фантазии, умения решать художественно-творческие задачи;
- формирование общественной активности личности, гражданской позиции;
- формирование навыков культуры общения и поведения в социуме (умение строить свои отношения, работать в группе, с аудиторией);
- развитие навыков рефлексии;
- совершенствовать навыки познавательной самостоятельности учащихся;
- сформированы эстетическая, нравственная культуры поведения учащихся через приобщение к хореографическому творчеству;
- сформированы навыки рефлексии;
- освоены знания и применения правил гигиены и здорового образа жизни.

Метапредметные:

- развитие мотивации к техническому творчеству;

- развитие потребности в творческой саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- воспитание у детей понимание необходимости саморазвития и самообразования как залога дальнейшего жизненного успеха;
- воспитывать толерантность и гуманистическое мировоззрение.

3. Содержание программы

3.1. Учебный план.

№ п/ п	Название темы.	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	2	0	Беседа
2.	История создания анимации. Работа с покадровой анимацией.	4	2	2	Беседа, практическая работа.
3.	Работа в приложении Pencil.	10	2	8	Беседа, практическая работа.
4.	Создание анимации в программе Adobe Animate.	10	2	8	Беседа, практическая работа.
5.	Работа с инфографикой в приложении Visme.	4	2	2	Беседа, практическая работа.
6.	Итоговое занятие. Защита проектов.	2	0	2	Практическая работа.

Итого: 32 часа

3.2. Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие (2 часа). Знакомство с направлениями объединения «Цифровой мир. Аниматоры». Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы. Подготовка рабочего места и установка необходимого программного обеспечения.

Презентация: «Как мы ведем себя за компьютером».

2. История создания анимации. Работа с покадровой анимацией. (4 часа). Изучение истории создания анимации, ее развития и направлений. Работа по созданию простой покадровой анимации на бумаге.

Практическая работа. Создание покадровой анимации на листах бумаги.

Презентация: «История создания анимации».

3. Работа в приложении Pencil. (10 часов). Знакомство с возможностями программного обеспечения Pencil. Создание раскадровок по определенным направлениям: анимации смены времени суток, анимация движения объекта в двухмерном и трехмерном пространстве. Склейка кадров на панели анимации.

Практическая работа. Создание нового файла, изучение панели инструментов, сохранение. Создание анимации смены времени суток, создание анимации движения.

4. Создание анимации в программе Adobe Animate. (10 часа). Знакомство с возможностями программного обеспечения Adobe Animate, изучение интерфейса. Создание индивидуального концепта для анимации и его реализация.

Практическая работа. Создание нового файла, работа с панелью инструментов, сохранение, экспорт файлов, рендеринг. Создание индивидуальной анимации.

5. Работа с инфографикой в приложении Visme. (4 часа). Изучение понятия инфографики, ее актуальности и сфер применения. Создание динамичной инфографики на свободную тему.

Практическая работа. Создание инфографики.

Презентация: «Маркетинг – зачем он нужен и с чем его едят?»

6. Итоговое занятие. Защита проектов. (2 часа). Итоговая защита работ через презентацию.

Практическая работа. Защита проектов

Планируемые результаты.

Успешная реализация программы предполагает достижение следующих результатов:

1. Активизация интереса детей к занятиям техническим творчеством, сфере мультипликации, цифровой живописи и расширение кругозора.

2. Развитие инициативы, активизация и реализация творческого потенциала.

3. Формирование у ребёнка установки на престижность занятий техническим творчеством.

4. Освоение учащимися знаний в мультипликации и анимации, работы с растровой графикой.

5. Получение опыта организации содержательного досуга, участия в выставке детского творчества.

В результате освоения программы дети приобретут следующие результаты:

Задачи модуля:

Образовательные:

- Развитие познавательного интереса детей к занятию информатикой;
- Освоение навыков организации и планирования работы;
- Знакомство с программами для создания графики и цифровых рисунков;
- Изучение истории мультимедиа и анимации, основные этапы развития этих дисциплин.
- Ознакомление с различными техниками и технологиями создания анимации, такими как 2D и 3D анимация, stop-motion и компьютерная анимация.
- Научиться работать с программным обеспечением для создания анимации
- Разработать и создать собственный анимационный проект, используя полученные знания и навыки.

Личностные:

- формирование творческого мышления, ассоциативных образов фантазии, умения решать художественно-творческие задачи;
- формирование общественной активности личности, гражданской позиции;
- формирование навыков культуры общения и поведения в социуме (умение строить свои отношения, работать в группе, с аудиторией);
- развитие навыков рефлексии;
- совершенствовать навыки познавательной самостоятельности учащихся;
- сформированы эстетическая, нравственная культуры поведения учащихся через приобщение к хореографическому творчеству;
- сформированы навыки рефлексии;

Метапредметные:

- развитие мотивации к техническому творчеству;
- развитие потребности в творческой саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- воспитание у детей понимание необходимости саморазвития и самообразования как залога дальнейшего жизненного успеха;
- воспитывать толерантность и гуманистическое мировоззрение.

Раздел №II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

Учебный календарный график (приложение №1)

Условия реализации программы.

1. Материально-техническое обеспечение.

Занятия в объединении «Цифровой мир. Аниматоры.» проходят в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 к проведению дистанционного обучения в специально оборудованном кабинете.

Оборудование кабинета:

- стол и стул для педагога;
- столы и стулья для учеников
- ТСО: мультимедийный проектор с экраном;
- средства связи (веб-камера, микрофон);
- мультимедийное оборудование (компьютеры, принтер, наушники, мышки, клавиатуры);

2. Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы.

1. Инструменты и приспособления, необходимые для дополнительной работы при создании индивидуальных концептов дизайна: линейки, бумага и картон, ручки и карандаши, скотч.
2. Программа по созданию анимации pencil.
3. Программа по созданию анимации adobe animate.
4. Программа по созданию инфографики visme.
5. Программа для работы с текстом Notepad или Блокнот.

3. Информационное обеспечение – аудио, видео, фото, интернет источники, литература для педагога и детей.

4. Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования.

3. Формы аттестации.

Подведение итогов по реализации данной программы может осуществляться в следующих **формах**:

- ***текущая аттестация*** - практическая работа.

- итоговая аттестация - выставка, итоговое занятие.

Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет *коллективный анализ детских работ*. При этом отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки.

Проверка усвоения программы производится в форме: опроса обучающихся по пройденному материалу, наблюдения за практической работой учащихся.

Основным критерием результативности данной программы является защита в виде презентации промежуточных проектов по определенным темам и итоговая выставка готовых работ.

В конце каждого блока темы дети работают по принципу «ученик=учитель»: после разработки и реализации индивидуального проекта, ребенок компилирует свои наработки в виде презентации, после чего защищает ее перед группой, параллельно объясняя способы и методы реализации своей работы. К таким промежуточным проектам относятся:

- создание раскадровки на бумаге
- проект в программе pencil: анимации смены времени суток
- проект в программе pencil: анимация движения в пространстве
- индивидуальный проект в программе adobe animate

4. Воспитательная деятельность.

Мероприятия в рамках воспитательной деятельности отражены в плане воспитательной работы (приложение №2)

Воспитательная деятельность объединения реализуется по нескольким направлениям:

1. Духовное и нравственное воспитание
2. Патриотическое воспитание
3. Приобщение детей к культурному наследию
4. Популяризация научных знаний
5. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья
6. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

1. Духовное и нравственное воспитание детей осуществляется за счет:

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;

- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

2. Патриотическое воспитание предусматривает:

- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину;
- развитие у подрастающего поколения уважения к историческим символам и памятникам Отечества.

3. Приобщение детей к культурному наследию предполагает:

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

4. Популяризация научных знаний среди детей подразумевает:

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей.

5. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья включает:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек.

6. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение реализуется

посредством:

- воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно,

правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

5. Оценочные материалы.

Диагностика результативности и качества освоения программы.

Во время образовательного процесса используются такие методы отслеживания результативности и качества освоения программы как: **Педагогическое наблюдение** (с какими знаниями ребёнок пришел на занятия и как эти знания развиваются и совершенствуются в течение образовательного процесса).

Педагогический анализ (проводится по степени активности и результатам участия детей в выставках различного уровня, в тематических мероприятиях.)

Педагогический мониторинг (для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка)

Цель мониторинга – изучить процесс достижения детьми планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения данной программы на основе выявления динамики формирования у воспитанников интегративных качеств, а также определённых умений и навыков.

В конце обучения на каждого ребенка заполняется оценочный лист, результаты которого вносятся в аттестационный лист группы.

Мониторинг проводится по двум направлениям. Первоначально оцениваются все практические и индивидуальные работы, созданные обучающимся во время реализации программы. К таким работам относятся:

- создание раскадровки на бумаге
- проект в программе pencil: анимации смены времени суток
- проект в программе pencil: анимация движения в пространстве
- индивидуальный проект в программе adobe animate.

Завершающей стадией мониторинга является оценивание навыков ребенка во время итоговой защиты индивидуального проекта.

6. Методические материалы.

7.1. Формы, приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

Программа объединения «Цифровой мир. Аниматоры.» предусматривает использование таких **форм** организации учебно-воспитательного процесса, как:

- индивидуальный подход на занятиях, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм занятий;

- групповые занятия;

- использование современных ИКТ (интернет ресурсы, мультимедиа и др.);

- выставка.

Занятия в объединении «Цифровой мир. Аниматоры» организуются на основе **методов**:

- *исследовательский*;
- *частично-поисковый*- участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- *проблемный*;
- *репродуктивный* - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

7.2.Современные образовательные технологии.

Технология личностно-ориентированного обучения – максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования уже сформированных у него знаний и умений.

Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения каждого ученика в деятельность, соответствующую его развитию.

Технология индивидуализированного обучения – это такая организация учебного процесса, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

Технология исследовательского (проблемного) обучения при которой организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров.

Под здоровьесберегающими образовательными технологиями (ЗОТ) в расширенном смысле можно понимать все те технологии, использование которых в образовательном процессе идет на пользу здоровья учащихся (это физминутки, подвижные игры).

Игровые технологии. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности.

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) - это «широкий спектр цифровых технологий, используемых для создания, передачи и

распространения информации и оказания услуг (компьютерное оборудование, программное обеспечение, электронная почта, мультимедийные средства, а также Интернет)»

7.3. Алгоритм учебного занятия.

Занятие в учреждении дополнительного образования детей представляет собой последовательность этапов в процессе усвоения знаний, построенных на смене видов деятельности обучающихся: восприятие, осмысление, запоминание, применение, обобщение, систематики.

При разработке занятия педагог дополнительного образования внимательно изучает:

- учебно-тематический план реализуемой образовательной программы;
- согласовывает определенный раздел и тему раздела с содержанием программы;
- определяет взаимосвязь содержания занятий с предыдущими и последующими;
- определяются тип и структура занятия; тема, цель, задачи.

Модель учебного занятия в учреждении дополнительного образования детей.

№ п/п	Этапы	Задачи этапа	Содержание деятельности
1.	Подготовительный (Организационный)	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания
2.	Основной Подготовительный (Подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей

	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Самостоятельная работа, беседа.
	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Практические задания, беседа.
	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	Использование устного опроса, а также заданий различного уровня сложности.
3.	Итоговый Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Совместное подведение итогов занятия. Защита проекта.

	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности учебной работы
--	--------------	---------------------------------	--

6.Список литературы.

Список литературы для педагогов.

1. <https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2016/01/28/aktualnost-issledovaniya-v-period-stanovleniya>
2. <https://linchakin.com/словарь/и/информатика/>
3. <https://www.adobe.com/ru/>
4. <https://открытыйурок.рф/статьи/643088/>
5. https://www.galaktika-dmk.com/upload/iblock/0ed/978_5_97060_377_2.pdf
6. https://artdir.net/simple/Ruki_Kruki.pdf
7. <https://lib.tau-edu.kz/wp-content/uploads/2023/01/Батенькина-О.В.-Технологии-анимации.pdf>
8. «Интернет-маркетинг и digital-стратегии. Принципы эффективного использования» / : Изд-во Компания Intelsib, 2020.
9. Горшкова Д. История российской мультипликации. XX век/ Изд-во Варио, 2016.

Список литературы для детей и родителей.

1. <https://videozayac.ru/blog/multiplikaciya-vs-animaciya-v-chem-raznica/>
2. <https://dtf.ru/u/1103858-psyup/2320548-20-luchshih-kursov-animacii-i-multiplikacii-v-2023-godu>
3. <https://www.adobe.com/ru/>

Календарный план воспитательной работы

№	Направления воспитательной деятельности	Мероприятие	Форма проведения	Дата проведения
1.	Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение	«Аниматор как профессия».	Беседа	сентябрь
2.	Популяризация научных знаний	«Своя игра»	Интеллектуальная игра	октябрь
3.	Популяризация научных знаний	«Принципы освещения в мультипликации»	Мастер-класс	октябрь
4.	Популяризация научных знаний	«Своя игра» на базе платформы discord	Интеллектуальная игра	ноябрь
5.	Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение	«Новогодний мультфильм»	Мастер-класс	декабрь
6.	Приобщение детей к культурному наследию	«Анимация, изменившая мир»	Беседа	декабрь