

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ
ГОРОДА ЕЙСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН**

Рассмотрено и одобрено на заседании
педагогического совета МБОУ ДО СЮТ
г.Ейска МО Ейский район
Протокол № 3 от «10» 04. 2023г

«Утверждаю»
Директор МБОУ ДО СЮТ
г.Ейска МО Ейский район
_____ Л.А.Хоренкова
Приказ № 29 от «10» 04. 2023г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Радуга творчества»**

для индивидуальных занятий с ребенком

ОВЗ

Уровень программы: *ознакомительный*
Срок реализации программы: 1 год: 72 часа
Возрастная категория: *от 14 до 16 лет*
Форма обучения: *очная, дистанционная*
Вид программы: *модифицированная*
Программа реализуется на бюджетной основе
ID- номер Программы в Навигаторе: 27403

Автор-составитель:
Веркина Ирина Ивановна
педагог дополнительного образования,

г.Ейск,
2023

Пояснительная записка.

В последние годы в нашей стране, все большее внимание уделяется образованию детей с особыми возможностями здоровья (ОВЗ). В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» понятие «инклюзивное образование» трактуется как обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей» (7, ст. 2., п. 27) [1, с.463].

Обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей-инвалидов на участие в программах дополнительного образования является одной из важнейших задач государственной образовательной политики. Расширение образовательных возможностей этой категории учащихся является наиболее продуктивным фактором социализации детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в обществе.

Программа объединения «Радуга творчества» по курсу начальное техническое моделирование для индивидуальных занятий с ребёнком инвалидом разработана на основе многолетнего опыта работы педагогом дополнительного образования с учётом **законодательных нормативно - правовых документов:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства просвещения РФ № 196 от 09.11 2018).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022г. № 678-р
5. Краевые методические рекомендации по проектированию общеобразовательных общеразвивающих программ (2020 г.).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования станция юных техников города Ейска муниципального образования Ейский район.

1. Направленность программы.

Программа объединения «Радуга творчества» имеет *техническую направленность*, которая является стратегически важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения. Являясь наиболее доступным для детей, начальное техническое моделирование обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью.

2. Обоснование необходимости разработки и внедрения программы в образовательный процесс.

Новизна данной авторской программы – использование новых форм и видов занятий, современных образовательных технологий и методических материалов. В зависимости конкретных условий, материалов, требований жизни и интересов учащегося, его индивидуальные возможности педагог может вносить новое в технологии обработки материалов и методике преподавания. Программа может быть реализована как в очной, так и дистанционной форме.

Актуальность.

В России в настоящее время 4,5 % детей относятся к категории лиц с ограниченными возможностями здоровья. В связи с этим в современной политике нашего государства одной из первоочередных задач является решение проблемы интеграции людей с ОВЗ в общество и создание предпосылок к их полноценной и независимой жизни. По Закону «Об образовании» и по Конвенции у нас любой ребенок имеет право на массовое образование. Вопрос проведения занятий дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья является актуальным и жизненно необходимым. Необходимость продиктована тем, что многие дети инвалиды не имеют возможность посещать учреждения дополнительного образования. Но многие талантливы и хотят заниматься в различных объединениях. Дополнительное образование предоставляет им такую возможность, оно социализирует детей в окружающее общество, развивает их творческие способности, формирует разнообразные умения у детей, что является важным фактором социальной поддержки, возможностью продолжить образование по своим интересам и наклонностям.

Педагогическая целесообразность.

Не все дети с ограниченными возможностями здоровья могут посещать школу и творческие объединения. Круг общения их сужен и замкнут. И только индивидуальные занятия с педагогом дополнительного образования позволяют реализовать имеющиеся у них потенциальные возможности.

Программы дополнительного образования решают задачи реализации образовательных потребностей детей, относящихся к данной категории, защиты прав, адаптации к условиям организованной общественной поддержки их творческих способностей, развития их жизненных и социальных компетенций. На занятиях объединения «Радуга творчества» ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Это возможность приобретения практического жизненного опыта, освоения и постижения окружающего мира, красоты, гармонии.

1.3. Отличительные особенности программы.

Главное в программе – не конкретные знания и умения, полученные ребенком с ограниченными возможностями здоровья в объединении технического творчества, а существенные компоненты развивающейся личности – направленность интересов, мотивы ребенка; опыт общения и анализ отношений к себе, людям, миру; познание себя, самореализация, ведущие потребности, индивидуальные проявления и т.д.

«Истоки способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев», - писал В.А. Сухомлинский. Программа объединения «Радуга творчества» дает возможность стимулировать развитие у ребенка моторики путем тренировки движений пальцев рук. Поэтому во время занятий большое внимание уделяется изготовлению поделок в различной технике. Изготовление поделок путём скатывания шариков из кусочков салфетки и складывание из них мозаики, а также аппликация из рваных кусочков бумаги, как нельзя лучше способствуют решению этой задачи.

1.4. Адресат программы.

Программа предназначена для индивидуальной работы с ребенком инвалидом в возрасте *14 - 16 лет* и рассчитана на *1 год* обучения (72ч).

В объединение «Радуга творчества» ребенок по данной программе зачисляется *без специального отбора*.

Для успешной реализации данной программы ознакомительного уровня, согласно требованиям СанПиН 2.4.3648-20, Устава МБОУ ДО СЮТ г.Ейска МО Ейский район, численность группы составляет: *1 чел.*

Занятия с учащимся строятся с учетом его психологических особенностей.

Среди **психологических особенностей** ребенка с ОВЗ можно отметить следующие:

1. Низкий уровень развития восприятия – это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.
2. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую.
3. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.
4. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.
5. Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.
6. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.
7. Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.
8. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации.

В процессе творческой деятельности у ребенка с ОВЗ усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка.

1.5. Уровень программы, объем и сроки реализации программы.

Продолжительность образовательного процесса за 1 года составляет **72ч.**

Программа объединения «Радуга творчества» реализуется на **ознакомительном уровне.**

1.6. Форма обучения – очная.

1.7. Режим занятий.

Согласно санитарно-гигиеническим требованиям СанПиН 2.4.3648-20, Устава МБОУ ДО СЮТ г.Ейска МО Ейский район в группе занятия проводятся индивидуально **1 раз в неделю по 2 академических часа.** Общее количество часов **в год -72 часа.**

1.8. Особенности организации образовательного процесса.

Форма занятий: индивидуальные занятия.

Виды занятий:

- практические;
- самостоятельная работа;
- выставки и конкурсы различного уровня.

2. Цель и задачи программы.

Основная цель программы: развитие познавательного интереса ребенка инвалида к занятию техническим творчеством.

Основные задачи работы объединения:

Образовательные:

- развитие познавательного интереса ребенка к техническому творчеству;
- освоение ребёнком знаний по различным аспектам начального технического моделирования;
- обучение основным элементам графической грамоты, умению использовать простейшую графическую документацию в процессе труда;
- знакомство с простейшим ручным инструментом, различными материалами;
- освоение навыков организации и планирования работы;
- овладение техникой изготовления работ из салфеток, природного материала, бумаги и картона;
- освоение приемов работы в программе Microsoft Office;
- создание у ребенка представления об информационной среде, о средствах, способах и инструментах работы с ПК;
- освоение основных приёмов работы в Интернете;
- формирование творческого мышления, ассоциативных образов фантазии.

Личностные:

- развитие уверенности в себе, формирование адекватной самооценки;
- развитие моторики рук;
- формирование навыков культуры общения и поведения в социуме;
- развитие навыков рефлексии;
- развитие интеллектуальных творческих способностей ребенка с ОВЗ;
- привитие любви к родине, родной природе, народным традициям.

Метапредметные:

- развитие мотивации к техническому творчеству;
- развитие потребности в творческой саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- воспитание у детей понимания необходимости саморазвития и самообразования как залога дальнейшего жизненного успеха;
- воспитание основ культуры труда: привитие бережного отношения к инструментам, материалу и оборудованию; формирование аккуратности в работе, усидчивости, терпения и трудолюбия.

3. Содержание программы

3.1. Учебный план.

№ п/п	Название темы.	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты.	2	1	1	Беседа
2.	Творческая мастерская.	52	8	44	Практическая работа, беседа.
2.1.	Элементы графической грамоты.	2	1	1	Практическая работа, беседа.
2.2.	Аппликация	14	1	13	Практическая работа
2.3.	Линейная перспектива в техническом творчестве	2	1	1	Практическая работа
2.4.	Декоративное панно.	16	1	15	Практическая работа, беседа.
2.5.	Работа с тканью	4	1	3	Практическая работа, беседа.
2.6.	Работа с гипсом	4	1	3	Практическая работа, беседа.
2.7.	« Моя Кубань»	4	1	3	Практическая работа
2.8.	Изготовление сувениров	6	1	5	Практическая работа, беседа.
3.	Основы компьютерной грамотности	16	4	12	Практическая работа, выставка.
3.1	Компьютер и его составляющие. Рабочий стол компьютера	2	1	1	Практическая работа, выставка.
3.2	Работа с текстовым редактором Word в программе Microsoft Office	10	2	8	

3.3	Основы работы в Интернете. Электронная почта	2	1	1	
3.4	Компьютерный практикум	2	-	1	
4.	Итоговое занятие.	2	-	2	Выставка

Итого: 72 часа в год

Содержание программы

Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие (2 часа). Рассказ об игрушки. Инструменты и материалы, необходимые для занятий, их назначение, правила их использования. Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы.

Практическая работа. Презентация «Мир вокруг нас».

2. Творческая мастерская (52 часа).

2.1. Элементы графической грамоты (2 часа). Чертёж как язык техники. Элементарные понятия о техническом рисунке, эскизе, чертеже и различиях между ними. Чертежные инструменты и приспособления: линейка, угольник, циркуль. Шаблоны и трафареты.

Практическая работа. Упражнения в применении чертёжных инструментов. Орнамент.

2.2. Аппликация (14 часов). Организация рабочего месса. Рациональные способы работы с материалом. Виды аппликации. Технические приемы, изобразительные средства и используемые материалы в аппликации.

Практическая работа. Аппликация из пайеток «Тигр» (2ч). Аппликация из крупы «Совушка» (4ч). Аппликация из салфеток «Дельфины» (4ч). Аппликация мозаика «Осенний парк» (4ч).

2.3. Линейная перспектива в техническом творчестве (2 часа). Понятие линейной перспективы. Законы линейной и воздушной перспективы. Использование основ линейной перспективы в техническом творчестве при изготовлении панно и композиций.

Практическая работа. Упражнения в изображении линейной перспективы. Рисунок «Городской пейзаж».

Презентация по теме: «Законы линейной и воздушной перспективы».

2.4. Декоративное панно (16 часов). Панно и его виды. Технические приемы и используемые материалы при изготовлении панно.

Практическая работа. Панно в стиле поп-арт из разноцветных салфеток «Орел» (8 ч). Панно коллаж «Осенняя сказка» (4ч). «Море мерцающих звезд» (4 ч)

2.5. Работа с тканью (4 часа). Способы обработки ткани. Техника безопасности при работе.

Практическая работа. «Маки».

2.6. Работа с гипсом (4часа). Знакомство с гипсом, его свойствами. Техника безопасности при работе.

Практическая работа. Фоторамка «Попугайчики», барельеф «Корзина с цветами».

2.7. «Моя Кубань» (4 часа).

История возникновения оберегов. Материалы, инструменты и техника безопасности при работе.

Практическая работа. «Кубанский оберег».

2.8. Изготовление сувениров (6 часов). Техника безопасности при работе.

Практическая работа. Шкатулка (4ч). Чайная елочка (2ч).

3. Основы компьютерной грамотности (16 часов).

3.1. Компьютер и его составляющие. Рабочий стол компьютера (2ч).

Устройство компьютера. Техника безопасности при работе на ПК. Настройка рабочего стола. Виды окон, элементы управления окном.

Практическая работа. Работа с папками, файлами на рабочем столе.

3.2. Работа с текстовым редактором Word в программе Microsoft Office (10ч). Знакомство с программой Word. Верхнее меню. Обучение созданию и редактированию текстового документа. Правила набора текста.

Практическая работа. Создание нового документа, сохранение, открытие существующего. Работа с текстом. Работа с изображением.

3.3. Основы работы в Интернете. Электронная почта (2ч). Способы поиска и сохранения информации на своем компьютере.

Практическая работа. Создание своего почтового ящика. Создание нового письма, просмотр полученных сообщений, пересылка прикрепленных документов, получение и сохранение вложенных документов.

3.6. Компьютерный практикум (2ч).

4. Итоговое занятие (2часа). Подведение итогов работы.

4. Планируемые результаты.

Успешная реализация программы предполагает достижение следующих результатов:

1. Активизация интереса ребенка к занятиям техническим творчеством, расширение кругозора.
2. Развитие инициативы, активизация и реализация творческого потенциала.
3. Формирование у ребёнка установки на престижность занятий техническим творчеством.
4. Освоение учащимся разнообразных способов деятельности на занятиях объединения.

К концу года обучения учащийся должны иметь:

образовательные результаты:

- сформировано представление о материалах и инструментах, развиты навыки работы с ними;
- сформировано представление о технике изготовления аппликаций, панно из салфеток, бумаги и картона, ваты;
- сформированы первоначальные навыки работы с чертежными инструментами;
- освоит приемы работы в программе Microsoft Office;
- получит представления об информационной среде, о средствах, способах и инструментах работы с ПК;
- освоит основные приёмы работы в Интернете;
- сформирован познавательный интерес ребенка к техническому творчеству.

личностные результаты:

- сформированы навыки самообслуживания, самостоятельности, дисциплины, добросовестного отношения к труду;
- сформированы навыки рефлексии;
- знание и применение правил гигиены и здорового образа жизни.

метапредметные результаты:

- развита мотивация к техническому творчеству;
- сформирована потребность в творческой саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- заложены основы культуры труда: привитие бережного отношения к инструментам, материалу и оборудованию; формирование аккуратности в работе, усидчивости, терпения и трудолюбия.

Раздел №II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

1. Календарный учебный график

(приложение№1)

2. Условия реализации программы.

1. Материально-техническое обеспечение.

Занятия в объединении «Радуга творчества» проходят на дому в специально оборудованной в соответствии с требованиями ТБ и Санитарно-гигиенических норм комнате.

Оборудование комнаты:

- стол и стулья для ребенка и педагога,
- мультимедийное оборудование (компьютер)

2. Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы.

1. Образцы готовых работ.
 2. Инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий: ножницы, линейки, иголки, карандаши.
 3. Материалы: ткань, бумага и картон, фанера, клей-карандаш, клей *ПВА*, нитки.
 4. Дидактический и раздаточный материал (трафареты, рисунки, копировальная бумага, шаблоны).
- 3. Информационное обеспечение*** – аудио, видео, фото, интернет источники, литература для педагога и детей.
- 4. Кадровое обеспечение*** – педагог дополнительного образования высшей категории.

3. Формы аттестации.

Подведение итогов по реализации данной программы может осуществляться в следующих ***формах:***

- ***текущая аттестация***- практическая работа, участие в конкурсах, выставках технического творчества.
- ***итоговая аттестация*** - выставка, итоговое занятие.

Проверка усвоения программы проводится в форме: опроса учащегося по пройденному материалу, наблюдения за работой ребенка во время выполнения работы.

4.Оценочные материалы.

Диагностика результативности и качества освоения программы.

Во время образовательного процесса используются следующие **методы отслеживания** результативности и качества освоения программы:

1. **Педагогическое наблюдение** (с какими знаниями ребёнок пришел на занятия и как эти знания развиваются и совершенствуются в течении образовательного процесса).
2. **Педагогический мониторинг.** Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка (см.таблицу)

Цель мониторинга – изучить процесс достижения ребенком планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения данной программы на основе выявления динамики формирования у него интегративных качеств, а также определённых умений и навыков. Данные мониторинга фиксируются по окончании учебного года в аттестационном листе группы.

Критерии	Показатели критериев определяются уровнем: высокий; средний; низкий.
Образовательные результаты	
<i>Освоение ребенком содержания образования.</i>	
1.Разнообразие универсальных учебных умений и навыков.	<p>Высокий: имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, линейка, карандаш, ластик).</p> <p>Средний: имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.</p> <p>Низкий: имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.</p>
2. Глубина и широта знаний по предмету.	<p>Высокий: владеет определенными понятиями (название геометрических фигур, определения.) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.</p> <p>Средний: имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.</p> <p>Низкий: недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения</p>
<i>Детские практические и творческие достижения.</i>	
1.Позиция активности ребенка в обучении и устойчивого	<p>Высокий: проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности, самостоятельно занимается дома.</p> <p>Средний: проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении</p>

интереса к деятельности.	цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы. Низкий: присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога
2. Развитие общих познавательных способностей (моторики, памяти, воображения, речи, внимания).	Высокий: точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание. Средний: ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, ребенок знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание. Низкий: не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.
Эффективность воспитательных воздействий	
1. Культура поведения ребенка.	Высокий: соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества личности (доброта, взаимовыручка, уважение, дисциплина) Средний: имеет моральные суждения о нравственных поступках, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает. Низкий: моральные суждения о нравственных поступках расходятся с общепринятыми нормами, редко соблюдает нормы поведения.
Социально-педагогические результаты.	
1. Выполнение санитарно-гигиенических требований.	Высокий: без напоминания преподавателя перед началом занятий и после использования клея или красок моет руки, аккуратно с осторожностью пользуется клеем, красками. Средний: выполняет санитарно-гигиенические требования не постоянно или после напоминания преподавателя. Низкий: отказывается полностью или очень редко соглашается выполнять санитарно-гигиенические требования.
2. Выполнение требований техники безопасности.	Высокий : выполняет все правила техники безопасности при работе с ножницами и другими инструментами. Средний: выполняет правила техники безопасности после напоминания педагога. Низкий: выполняет правила техники безопасности только под строгим контролем педагога.
4. Отношение к педагогу.	Высокий уровень: внимательно слушает педагога, старательно выполняет все требования, может обратиться за необходимой помощью в различных вопросах. Средний: выполняет требования педагога, только под контролем. Низкий: игнорирует требования педагога, отвечает на вопросы и выполняет задания только по принуждению.

5. Методические материалы.

5.1. *Формы, принципы и методы организации учебно-воспитательного процесса.*

Программа объединения «Радуга творчества» для ребенка с ОВЗ предусматривает использование таких **форм** организации учебно-воспитательного процесса, как:

- индивидуальный подход на занятиях, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм занятий;
- работа по индивидуальному плану;
- создание детского портфолио.

5.2. *Принципы учебно-воспитательного процесса.*

Основными руководящими идеями, нормативными требованиями к организации и проведению учебно-воспитательного процесса являются принципы обучения.

При разработке программы использовались такие **принципы**, как:

- *Воспитание и обучение в совместной деятельности педагога и ребёнка;*
- *Последовательность и системность обучения;*
- *Принцип доступности*- заключается в простоте изложения и понимания материала;
- *Принцип свободы выбора* ребёнком содержания, форм, методов;
- *Принцип создания условий для самореализации личности ребёнка;*
- *Принцип индивидуализации* - учитывает характерологические особенности учащегося;
- *Принцип дидактики* - усвоения материала методом от простого к сложному, отбирается только то, что может воспринять ребенок;
- *Принцип наглядности* - предполагает использование широкого круга наглядных пособий, делающих учебно-воспитательный процесс более эффективным;
- *Принцип связи теории с практикой* – необходимо предусмотреть возможность реализации полученных знаний на практике;
- *Принцип межпредметности* - подразумевает связь с другими науками или другими областями деятельности.

5.3. Занятия в объединении «Радуга творчества» организуются на основе методов:

- *исследовательский*;
- *частично-поисковый*- участие ребенка в поиски решения поставленной задачи совместно с педагогом;
- *проблемный*;
- *репродуктивный* - учащийся воспроизводит полученные знания и освоенные способы деятельности

На занятиях объединения применяются следующие **приёмы**: беседа, игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, диалог, устное изложение, анализ работы, показ иллюстраций, показ (исполнение) педагогом, наблюдение, работа по образцу и др.

5.4. Современные образовательные технологии.

Технология личностно-ориентированного обучения – максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования уже сформированных у него знаний и умений.

Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения ребенка в деятельность, соответствующую его развитию.

Технология индивидуализированного обучения – это такая организация учебного процесса, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

Под *здоровьесберегающими* образовательными технологиями (ЗОТ) в расширенном смысле можно понимать все те технологии, использование которых в образовательном процессе идет на пользу здоровья учащегося.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) - это «широкий спектр цифровых технологий, используемых для создания, передачи и распространения информации и оказания услуг (компьютерное оборудование, программное обеспечение, электронная почта, мультимедийные средства, а также Интернет)»

6.Список литературы.

Список литературы для педагога.

1. Буторина О.Г. Об опыте воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья / О.Г.Буторина // Воспитание школьников. - 2010. - №: 7.
2. Регалова Т.В. Влияние здоровьесберегающих подходов на социализацию, адаптацию и качество обучения детей с ограниченными возможностями здоровья / Т.В.Регалова // УКО.Управление качеством образования. - 2013. - №: 4.
3. Шевлякова Е.А. Особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья / Е.А.Шевлякова // Справочник зам. директора шк. - 2012. - №: 4
4. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2012.
5. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
6. Хелен Блисс. Твоя мастерская. Бумага / Перевод: Беловой Л.Ю. – СанктПетербургург: «Норинт», 2010.
7. Ю.Б.Гомозова, Калейдоскоп чудесных ремесел. – Ярославль, 2002
8. Журналы «Ручная работа»

Список литературы для детей.

1. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. -Ярославль - 2004
2. Журналы «Коллекция идей»
3. Книги-раскраски с рисунками
4. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. – М.: ЗАО «ИД КОН» - Лига Пресс» 2009.
5. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги, - Ярославль Академия развития, 2011.
6. Русакова М.А., Подарки и игрушки своими руками - М., 2008
7. СтоляроваС.В. Я машину смастерю - папе с мамой подарю.
8. Моделирование автомобилей из бумаги и картона. -Ярославль, 2007.

